

10/2015

ACTA DE LA SESSIÓ CELEBRADA PER LA JUNTA DE GOVERN LOCAL
EL DIA 19 DE MARÇ DE 2015

A l'Ajuntament de Guardiola de Berguedà, essent les 21:00 hores del dia 16 de març de dos mil quinze, es reuneix la Junta de Govern Local en sessió extraordinària, sota la presidència de la Sra. Alcaldessa Sra. **Montserrat Ribera i Puig**, amb l'assistència del tinent d'alcalde **Sr. Josep Lara i Tristante, Sr. Jordi Carreras i Granero** i el Sr. **Francisco Sanz i Arcusa**. També hi assisteix la Regidora Sra. **Isabel Argenté i Casals**, el regidor Sr. **Marc Calmet i Calveras** i la regidora Sra. **Alba Noguera i Gordo**.

Actua com a Secretària, **N'Elizabeth Benítez Vilajuana**.

Comprovat que el quòrum d'assistència aconsegueix amb allò que disposa l'article 98 c) del Decret Legislatiu 2/2003 de 28 d'abril pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, la Sra. Alcaldessa obre la sessió amb subjecció de l'ordre del dia de la convocatòria.

A) HISENDA

B) SOL·LICITUDS

C) URBANISME OBRES I SERVEIS

1) APROVACIÓ DE L'ACTA DE LA SESSIÓ DE LA JUNTA DE GOVERN DE DATA 9 DE MARÇ 2015

Es sotmet a la consideració de la Junta de Govern Local el redactat de l'acta de la sessió celebrada el dia 9 de març de 2015.

La Junta de Govern Local per unanimitat acorda:

Primer.- Aprovar el redactat de l'acta de la sessió celebrada el dia 9 de març de 2015.

2) PROPOSTA DE CONTRACTACIÓ D'ACTUACIONS MUSICALS

Per part de la Regidoria de Cultura, es proposa la contractació de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL DOS PER QUATRE, per una actuació de la Cobla Pirineu amb motiu de les caramelles del proper dia 5 d'abril de 2015, amb motiu dels actes de les Festes de Pasqua, per un import de 2.035 € (IVA inclòs).

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldessa d'aquest ajuntament, mitjançant Decret de data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local, per unanimitat, acorda:

Primer.- Aprovar la contractació de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL DOS PER QUATRE, per una actuació de la Cobla Pirineu amb motiu de les caramelles del proper dia 5 d'abril de 2015, amb motiu dels actes de les Festes de Pasqua, per un import de 2.035 € (IVA inclòs), si bé condicionat a què abans de l'actuació aportin el certificat acreditatiu d'estar donats d'alta a la Seguretat Social i al corrent de pagament de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

3) **ACORD D'APROVACIÓ DEL PROTOCOL D'ADHESIÓ DE LA XARXA D'ESPais ESCÈNICS MUNICIPALS DE L'ÀREA DE PRESIDÈNCIA DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA (2015-2018)**

Es sotmet a la consideració de la Junta de Govern Local, el Protocol d'adhesió al circuit de la Xara d'espais escènics municipals de l'àrea de presidència de la Diputació de Barcelona (2015-2018), el contingut del qual es transcriu literalment a continuació:

“PROTOCOL D'ADHESIÓ AL CIRCUIT DE LA XARXA D'ESPais ESCÈNICS MUNICIPALS DE L'ÀREA DE PRESIDÈNCIA DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA (2015-2018)

Preàmbul

L'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona, per tal de donar suport a les programacions municipals d'arts escèniques i musicals professionals que es realitzen en espais escènics municipals, impulsa i coordina el Circuit de la Xarxa d'Espais Escènics Municipals (en endavant Circuit). El Circuit és un programa gestionat per l'Oficina de Difusió Artística, que coordina les estratègies de programació i difusió artístiques dels municipis adherits. La participació al Circuit dona dret a gaudir dels serveis i accions que aquest dugui a terme per tal d'impulsar l'activitat dels espais escènics de titularitat municipal, o privats amb els quals l'ens local hagi establert acords formals de col·laboració.

Primer.- Objecte

El Circuit té per objecte, mitjançant aquest Protocol, formalitzar la relació entre els ens locals que gestionen els espais escènics de la província de Barcelona i la Diputació de Barcelona. La finalitat principal del Circuit és crear una xarxa per impulsar les programacions artístiques estables municipals, proposar i coordinar serveis de suport tècnic i econòmic i assessorar als ens locals en matèria de difusió artística.

Segon.- Objectius

- Promoure l'activitat escènica i musical municipal amb criteris de professionalitat i de qualitat.*
- Millorar i reforçar la gestió municipal de les polítiques de difusió escènica i musical: els equipaments, les organitzacions i els equips humans.*
- Dotar d'eines i recursos als municipis, amb respecte per l'autonomia d'aquests, per estructurar una oferta estable de difusió de les arts escèniques i musicals.*
- Vertebrar i difondre una xarxa d'equipaments per tal que puguin circular espectacles i concerts en les millors condicions per als municipis.*
- Promoure la diversitat de la creació artística en els seus diferents formats i llenguatges i l'esperit crític.*
- Impulsar estratègies de comunicació i de creació i formació de públics de les arts escèniques i musicals.*

- *Promoure programes educatius, socials i comunitaris relacionats amb les arts en viu.*

Tercer.- Definició dels partícpis

Es consideren partícpis del Protocol d'adhesió al Circuit de la Xarxa d'Espais Escènics Municipals per al període 2015-2018:

- *La Diputació de Barcelona, com a impulsora del Protocol.*
- *Els ajuntaments, les entitats municipals descentralitzades, els organismes autònoms locals, les entitats públiques empresarials i les societats mercantils participades pels ens locals, i altres ens instrumentals en els quals l'ens local de referència hagi deferit la gestió dels espais escènics municipals que s'adhereixin al Protocol.*

Els beneficiaris últims i principals d'aquesta concertació i cooperació són els ciutadans.

Quart.- Requisits per participar en el Circuit

Seran requisits indispensables per sol·licitar l'adhesió al Protocol i participar en els òrgans i serveis que presta el Circuit de la Xarxa d'Espais Escènics Municipals, els següents:

1. *Disposar i mantenir un espai escènic (teatre o auditori) o un espai polivalent adaptat a l'activitat escènica en condicions adequades per desenvolupar una programació artística.*

L'espai ha de disposar de:

- *la llicència o comunicació en el cas de teatres privats.*
- *un pla d'autoprotecció i/o emergència redactat per una persona tècnica competent d'acord amb el que disposa el Decret 82/2010, de 29 de juny, pel qual s'aprova el catàleg d'activitats i centres obligats a adoptar mesures d'autoprotecció i es fixa el continguts d'aquestes mesures:*
 - *els espais amb un aforament autoritzat comprès entre 500 i 2.000 persones han de fer un pla d'autoprotecció d'acord amb la normativa específica reguladora.*
 - *els espais amb un aforament autoritzat inferior a 500 persones han de fer un pla d'emergència.*
- *les assegurances de responsabilitat civil obligatòries.*

2. *Disposar com a mínim d'una persona responsable de gestió de l'esmentat equipament.*

3. *Mantenir una programació professional estable anual amb els mínims següents segons el volum del municipi:*

- ✓ *Municipis fins a 5.000 habitants: cal que realitzin un mínim de 2 activitats escèniques i/o musicals professionals.*
- ✓ *Municipis d'entre 5.001 a 25.000 habitants: cal que realitzin un mínim de 5 activitats escèniques i/o musicals professionals.*
- ✓ *Municipis d'entre 25.001 a 50.000 habitants: cal que realitzin un mínim de 8 activitats escèniques i/o musicals professionals.*
- ✓ *Municipis de més de 50.001 habitants: cal que realitzin un mínim de 12 activitats escèniques i/o musicals professionals.*

En aquestes programacions es poden incloure espectacles d'interior i de carrer. No es podran incloure els espectacles que es realitzin en dies de festa major, excepte els espectacles d'arts de carrer que, de manera excepcional i degudament justificats, podran ser comptabilitzats per aconseguir els mínims de programació exigida.

- 4. Els municipis de més de 25.000 habitants hauran de vetllar per diversificar l'oferta amb la inclusió de propostes de teatre, música, dansa i circ dins la programació.*
- 5. Aprovar i aplicar una política de preus per als espectacles inclosos dins la temporada, amb l'excepció de les propostes artístiques que s'hagin concebut per fer-se al carrer que podran ser gratuïtes.*

En el moment de sol·licitar l'adhesió al Protocol, els ajuntaments hauran d'acreditar tots aquests requisits mitjançant la certificació per part de fedatari públic de l'ens local. En el cas de les empreses descentralitzades, els organismes autònoms locals, les entitats públiques empresarials i les societats mercantils participades pels ens locals i altres ens instrumentals en els quals l'ens local de referència hagi deferit la gestió dels espais escènics municipals hauran d'acreditar aquest requisits mitjançant certificació del representant legal de l'entitat.

Queden exempts d'acreditar el punt 1 d'aquest apartat del Protocol els ens locals adherits a l'anterior Protocol que certifiquin que no s'han portat a terme modificacions substancials i que continua vigent la documentació aportada per a l'adhesió al Protocol 2012-14.

Cinquè.- Compromisos dels ens locals

- Disposar d'un pressupost per garantir l'estabilitat i regularitat de la programació.*
- Dedicar un tècnic/tècnica a la gestió de la programació que serà l'encarregat/da de dur a terme totes les gestions referents al programa i mantenir els contactes amb l'Oficina de Difusió Artística.*
- Informar periòdicament a l'Oficina de Difusió Artística sobre la totalitat de les funcions i concerts professionals inclosos a la programació estable del seu municipi i lliurar les dades estadístiques que es requereixin des del Circuit per tal d'elaborar un informe anual sobre la programació de la província de Barcelona. Per tal de la transmetre de l'esmentada informació la Diputació de Barcelona facilitarà l'accés a una aplicació informàtica d'accés restringit pròpia o externa. En la difusió de l'informe anual es respectarà la confidencialitat de les dades referides a cada municipi.*
- Abonar els drets d'autor a la Societat General d'Autors i Editors o a l'entitat de gestió que correspongui.*
- Disposar i mantenir correctament unes infraestructures dedicades a la difusió i exhibició de les arts escèniques i musicals.*
- Participar a les reunions de la Comissió de tècnics municipals de difusió artística organitzada per l'Oficina de Difusió Artística, anomenada a partir d'ara Comissió Escena. La Comissió Escena funcionarà com a òrgan consultiu del Circuit i es reunirà semestralment.*
- Lliurar a la Diputació de Barcelona la informació de l'espai escènic, la seva activitat i el seu pla de comunicació quan sigui requerida.*
- Fer esment dels ajuts de la Diputació de Barcelona en tota la documentació generada per l'activitat cooperada, en particular fulletons, anuncis i altres elements de divulgació com ara materials audiovisuals o qualsevol altre mitjà de difusió que serveixi de suport al producte resultant de la col·laboració, mitjançant la inclusió del logotip de la Diputació de Barcelona.*

Sisè.- Compromisos de la Diputació de Barcelona

- *Donar resposta a les demandes del municipis adherits al Circuit, referides a suport econòmic o a assessoraments derivats de la gestió de la programació.*
- *Destinar un pressupost suficient per garantir el suport a les programacions professionals municipals.*
- *Destinar uns recursos humans suficients per respondre les diverses tasques derivades de la gestió del programa.*
- *Oferir uns serveis de qualitat als membres partícips, per tal de facilitar la seva presa de decisions: garantint l'accés a l'oferta artística, a la formació i a l'assessorament per al millor desenvolupament de les seves tasques, i defensant els seus interessos i el paper dels ens local en les polítiques de difusió artística.*
- *Impulsar polítiques i donar suport a les estratègies de comunicació i foment de públics de les programacions artístiques municipals, i a la promoció de programes educatius, socials i comunitaris relacionats amb les arts en viu.*
- *Vetllar pel treball en xarxa dels municipis adherits i afavorir la participació d'aquests en la gestió i les reunions del Circuit de la Xarxa d'Espais Escènics Municipals.*
- *Vetllar per a que les programacions municipals atenguin la diversitat de gèneres (teatre, música, dansa, circ, etc.) i que incorporin noves creacions.*

Setè.- Organització del Circuit

L'oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona exercirà les funcions d'impuls, coordinació i seguiment de les activitats incloses dins el Circuit així com l'organització, gestió i coordinació institucional de tot allò que sigui necessari per al bon desenvolupament del programa, per això s'organitzarà en els següents òrgans:

- I. **Comissió Escena.** *És l'òrgan de participació dels ens locals que estan adherits al Circuit i en el qual els seus representants poden expressar els seus interessos sobre les estratègies públiques de suport a la difusió artística i les qüestions derivades de la seva gestió.*

La Comissió Escena està integrada per tècnics municipals, responsables de les programacions dels espais escènics, designats pels ens locals adherits. L'Oficina de Difusió Artística és la responsable de convocar i coordinar les tasques de la Comissió Escena que es realitzaran com a mínim dos cops a l'any.

- II. **Comissions Artístiques.** *Són taules de treball integrades per tècnics municipals, encarregades d'assessorar al Circuit sobre l'oferta artística i de fer una tria dels espectacles i concerts que poden tenir més interès pels municipis.*

Existeixen tres comissions específiques: la comissió de seguiment i valoració de propostes de teatre, dansa i circ; la comissió de seguiment i valoració de propostes de música, i la comissió de seguiment i valoració de propostes adreçades al públic familiar.

Aquestes comissions estan formades per un màxim de deu tècnics municipals i dos representants de l'Oficina de Difusió Artística. En determinats casos, es pot requerir la participació d'experts externs. La composició de les comissions artístiques ha de garantir que estiguin representats municipis de diferents característiques pel que fa al volum d'habitants i al tipus d'equipaments.

Vuitè.- Principals serveis per als ens locals adherits

a) Suport econòmic a les programacions estables de difusió artística dels ens locals, en el marc del Circuit

El Circuit és l'eina mitjançant la qual l'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona dona suport a la programacions estables de difusió artística de caràcter professional de música i arts escèniques. Els ens participants adherits al Circuit poden sol·licitar suport per a realitzar espectacles d'arts en viu que formen part de programacions estables, organitzats directa o indirectament per l'ajuntament, que es realitzin en espais escènics de titularitat municipal o privats amb els quals l'ajuntament hagi establert algun acord formal de col·laboració.

Tots els espectacles s'han de dur a terme en un espai que permeti el control d'accés a través d'una entrada de pagament, a excepció dels espectacles concebuts per a ser realitzats en un espai obert o de manera itinerant (arts de carrer).

L'abast del suport econòmic es basa en diferents variables:

- *el nombre d'habitants del municipi,*
- *el cost del caixet en funció del format i de l'interès artístic, cultural i social de l'espectacle o concert,*
- *i la disponibilitat de recursos del pressupost destinat per l'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona.*

La Diputació de Barcelona, atenent a la disposició pressupostària, podrà donar suport i fer promoció específica d'alguns dels espectacles per iniciativa pròpia, prèvia consulta i aval dels programadors municipals a través dels òrgans de participació dels quals disposa el Circuit. S'haurà de garantir les mateixes condicions d'accés per a tots els ens locals adherits.

L'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona podrà establir convenis de col·laboració amb els ajuntaments que tinguin espais escènics de referència al territori de la demarcació.

Per a establir aquests convenis es valorarà de manera especial que la programació dels equipaments inclogui la major diversitat de gèneres i llenguatges artístics possibles, la projecció supramunicipal de l'oferta i que l'estructura de gestió de l'equipament destini uns recursos per a abordar estratègies de públics, de comunicació i a impulsar programes educatius, socials i comunitaris relacionats amb les arts en viu.

b) Suport a les polítiques de comunicació, de creació i formació de públics i altres programes educatius, socials i comunitaris de les programacions artístiques municipals relacionades amb les arts en viu

L'Àrea de Presidència, mitjançant l'Oficina de Difusió Artística, posa una atenció especial en les polítiques d'ampliació de públics cap a la cultura, això es tradueix en el desplegament d'un seguit d'estratègies per a impulsar i donar suport als programes municipals de comunicació i creació i formació de públics.

Des de l'Oficina de Difusió Artística s'impulsarà l'organització d'accions de promoció dels espectacles i concerts de la programació dels teatres municipals per tal d'intentar captar nous públics.

Així mateix i atenent a la disposició pressupostària es podran establir línees i mecanismes per finançar els projectes de comunicació i públics dels espais escènics i els programes educatius, socials i comunitaris relacionats amb les arts en viu dels ens participants.

c) Assessorament i formació

L'Àrea de Presidència de la Diputació de Barcelona, mitjançant l'Oficina de Difusió Artística, es compromet a oferir als ens participants informació i assessorament artístic i tècnic per a qüestions derivades de la programació municipal i el bon funcionament dels equipaments escènics locals.

Des de l'Oficina de Difusió Artística també s'oferirà formació adreçada als tècnics municipals, per tal de millorar la professionalització de la gestió de l'activitat dels espais escènics municipals.

d) Informació i difusió de les propostes artístiques

L'Oficina de Difusió Artística mantindrà una base de dades amb informació de l'oferta escènica i musical i l'agenda d'activitats dels espais escènics municipals. Aquesta informació es difondrà a través d'una web específica.

Des de l'Oficina de Difusió Artística també es farà difusió entre els tècnics municipals d'informació sobre espectacles i concerts que les comissions artístiques destaquin segons criteris de professionalitat, qualitat i interès per a les programacions dels espais escènics.

e) Borsa de lloguer de material escènic

L'Oficina de Difusió Artística oferirà una borsa de lloguer de material escènic per facilitar al màxim que les programacions estables d'arts escèniques professionals es puguin dur a terme en condicions òptimes.

La vigència de la borsa de lloguer estarà condicionada a la disponibilitat pressupostària de la Diputació de Barcelona i al manteniment d'una demanda municipal en aquest sentit per ajudar a cobrir la insuficient dotació de recursos tècnics que alguns espais tenen actualment per programar espectacles amb una certa complexitat tècnica.

f) Anàlisi i avaluació de l'activitat dels espais escènics: Cercle de comparació intermunicipal i Estudi de programacions municipals

El Cercle de comparació intermunicipal d'Espais Escènics pretén la millora de la qualitat dels espais escènics municipals partint de la definició i validació d'indicadors dels espais de cada municipi, l'anàlisi de resultats, i la comparació entre diferents municipis per identificar bones pràctiques.

L'Oficina de Difusió Artística elaborarà i difondrà anualment un informe amb els resultats estadístics de les funcions realitzades per tots els espais escènics adherits i fomentarà la participació al Cercle de comparació intermunicipal – iniciativa impulsada pel Servei de Programació de la Diputació de Barcelona - dels espais escènics del Circuit que compleixin amb els requisits establerts.

g) Participació en xarxes i coordinació amb altres institucions

La Diputació de Barcelona per impulsar el Circuit de la Xarxa d'Espais Escènics Municipals podrà establir acords amb altres institucions i associacions culturals i participar en xarxes i associacions professionals del seu àmbit.

La participació en xarxes i la signatura d'acords institucionals han de garantir l'ampliació de nous serveis (assessorament, formació professional, creació i formació de públics, i millor finançament, entre d'altres) per als ens locals adherits i l'accés a plataformes de difusió i/o a una informació privilegiada de l'àmbit de les arts escèniques i musicals.

Novè.- Procediment d'adhesió

Per a garantir el principi de publicitat i lliure concurrència es publicarà en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona un anunci de l'aprovació del Protocol obrint el termini de presentació de sol·licituds d'adhesió.

La voluntat d'adhesió al Protocol ha de ser aprovada pels òrgans competents dels ens locals i notificada a la Diputació de Barcelona.

Els organismes autònoms locals, les entitats públiques empresarials, les societats mercantils participades pels ens locals, i també altres ens instrumentals dels ens locals han d'acompanyar a la seva voluntat d'adhesió, aprovada per part de l'òrgan competent de l'ens, un acte d'autorització de l'adhesió al Protocol per part de l'òrgan competent de l'ens local del qual depèn. S'acreditarà mitjançant un certificat dels anteriors acords signat pel/per la secretari/ària amb el vist-i-plau de l'alcalde/essa de l'ens.

A l'acord d'adhesió cal adjuntar la certificació conforme es compleixen tots els requisits per participar en el Circuit, tal i com es recull al punt quart d'aquest Protocol.

L'adhesió serà efectiva un cop constatada per la Diputació, que només s'hi pot oposar si contravé les determinacions del present Protocol o és incompatible amb aquestes. Si, a judici de la Diputació, les peculiaritats d'alguna adhesió ho aconsellen, es pot formalitzar en darrer terme mitjançant un conveni singular.

La Diputació de Barcelona restarà oberta a les noves adhesions que els ens locals de la província trametin al llarg de la vigència del Protocol.

La iniciació del tràmit per part de l'ens local, mitjançant la notificació a la Diputació de Barcelona de la seva voluntat d'adhesió és un requisit indispensable per la sol·licitud de qualsevol ajut i la formalització de qualsevol actuació derivada del Protocol del Circuit.

Desè.- Vigència

Aquest Protocol serà vigent des de l'1 de gener de 2015 fins el 31 de desembre de 2018, amb possibilitat de pròrroga expressa per un període de dos anys més.

Onzè.- Règim jurídic instrumental del Protocol

El present Protocol es fonamenta, des del punt de vista instrumental, en les previsions normatives següents:

Arts. 31.2 i 36.1 i 2 b) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local (LRBRL), i l'article 92 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (LMC), en tant que aquests preceptes legitimen a les diputacions catalanes per cooperar amb els municipis de la seva demarcació territorial en la realització d'obres, serveis i activitats de competència municipal mitjançant qualsevol fórmula d'assistència i cooperació que procuri assegurar la prestació integral i adequada, en la totalitat del territori provincial, dels serveis de competència municipal.

Art. 10 i 57 LRBRL, i 144.c) i 150 LMC, que, a banda de reflectir els deures de col·laboració i cooperació recíproca que vinculen totes les administracions públiques locals, estableixen clarament la possibilitat que aquests deures s'instrumentin a través de convenis interadministratius.

Art. 303 a 311 del Reglament d'obres, activitats i serveis de les entitats locals de Catalunya (ROAS), aprovat per mitjà del Decret 179/1995, de 13 de juny, que desplega el règim jurídic dels convenis interadministratius que poden subscriure els ens locals.

La resta de normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte del Protocol.

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcalde de aquest ajuntament, mitjançant Decret de data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local, per unanimitat, acorda:

Primer.- Aprovar el Protocol d'adhesió al circuit de la Xara d'espais escènics municipals de l'àrea de presidència de la Diputació de Barcelona (2015-2018).

Segon.- Facultar a la Sra. Alcaldessa per la signatura i formalització del citat acord.

Tercer.- Comunicar aquest acord a la Diputació de Barcelona.

4) PROPOSTA D'ACORD DE L'AJUNTAMENT DE GUARDIOLA DE BERGUEDÀ, D'ADHESIÓ A LA PRÒRROGA DE L'ACORD MARC DE SUBMINISTRAMENT D'ENERGIA ELÈCTRICA DESTINAT ALS ENS LOCALS DE CATALUNYA ADJUDICAT PEL CONSORCI CATALÀ PEL DESENVOLUPAMENT LOCAL A L'EMPRESA ENDESA ENERGIA SAU (Exp. 2012/01)

ANTECEDENTS

Primer.- En data 29 de gener de 2013, la Comissió Executiva del Consorci Català pel Desenvolupament Local va adjudicar el subministrament d'electricitat, destinat a les entitats locals de Catalunya membres del Consorci (Exp. 2012/01), a l'empresa Endesa Energia SAU, havent-se formalitzat el corresponent contracte administratiu en data 19 de març de 2013 amb una durada d'un any, des de l'1 d'abril de 2013 fins el 31 de març de 2014 i la relació de preus unitaris que tot seguit es detallen:

Terme d'energia				Terme de potència		
Preus (€/MWh)				Euros/ kW i any		
P1	P2	P3		P1	P2	P3
174,136	135,304	81,077	Sublot 1 (3.0A)	15,754249	9,452549	6,301700
	152,356		Sublot 2 (2.1A)	35,517224		
177,553		86,943	Sublot 3 (2.1 DHA)	35,517224		
	150,938		Sublot 4 (2.0 A)	21,893189		
183,228		63,77	Sublot 5 (2.0DHA)	21,893189		

Segon.- En data 19 de març de 2013 es va formalitzar el contracte de l'Acord marc entre el Consorci Català pel desenvolupament Local i Endesa Energia SAU.

Posteriorment, en data 11 de juny de 2013, la Comissió Executiva aprovà la modificació del contracte de l'Acord marc completant la seva oferta amb la incorporació de la tarifa de mitja tensió 3.1A i 6.1A, en els termes dels preus unitaris que tot seguit s'indiquen:

Preus terme de Potència

T.A.(*)	P1	P2	P3	P4	P5	P6
3.1A	25,588674	15,779848	3,618499	0,000000	0,000000	0,000000
6.1	17,683102	8,849205	6,476148	6,476148	6,476148	2,954837

(*) Segons Ordre IET 221/2013 de 16 de febrer (Eur./kW any).

Preus terme d'energia (sense Impost electricitat i sense IVA)

		PREUS ENERGIA (€/MWh)					
T.A.	PRODUCTE	P1	P2	P3	P4	P5	P6
3.1A	TP-DH3C	138,231	119,319	85,149	0,000	0,000	0,000
6.1	TP-DH6B	171,405	138,415	114,815	90,875	84,756	69,520

Tercer.- En data 28 de gener de 2014, la Comissió Executiva aprovà la proposta d'acord relativa a la pròrroga de l'acord marc relatiu al subministrament d'energia elèctrica amb destinació a les entitats locals de Catalunya, per un termini de dotze mesos, des de l'1 d'abril de 2014 al 31 de març de 2015, havent- se notificat prèviament a l'adjudicatària l'oferta de pròrroga.

Quart.- En data 10 de febrer de 2015, la Comissió Executiva ha aprovat la proposta d'acord relativa a la segona pròrroga de l'acord marc relatiu al subministrament d'energia elèctrica amb destinació a les entitats locals de Catalunya, per un termini de dotze mesos, des de l'1 d'abril de 2015 al 31 de març de 2016, havent- se notificat prèviament a l'adjudicatària l'oferta de pròrroga, la qual va mostrar la seva conformitat dins el període d'audiència establert a la clàusula setena del PCAP.

FONAMENTS DE DRET

Primer.- Clàusula setena del plec de clàusules administratives que regula l'Acord marc del subministrament d'energia elèctrica i gas natural amb destinació als ens locals de Catalunya (Exp. 2012/01) en quan als períodes de pròrroga de la durada del contracte.

Segon.- Clàusula trenta-sisena del plec de clàusules administratives que regula l'Acord marc del subministrament d'energia elèctrica i gas natural amb destinació als ens locals de Catalunya (Exp. 2012/01) en quan a l'adjudicació i formalització dels contractes derivats de l'Acord marc.

Tercer.- Article 156 del Reial Decret Legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSP) pel que fa a la formalització dels contractes administratius mitjançant la signatura per les parts del contracte dels corresponents documents contractuals.

Quart.- Article 23.2 del TRLCSP sobre les pròrroques previstes en la durada dels contractes.

Cinquè.- Article 53.1 del decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i resta de disposicions vigents en matèria de règim local que regulen el funcionament i competències de l'Ajuntament.

Per tot això, d'acord als els antecedents abans esmentats i els fonaments de dret assenyalats anteriorment, aquest Ajuntament en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcalde de aquest ajuntament, mitjançant Decret de data 14 de juny de 2011.

ACORDA

Primer.- Que l'Ajuntament de Guardiola de Berguedà, s'adhereix a la segona pròrroga de l'Acord marc de subministrament d'energia elèctrica destinat a les entitats locals de Catalunya membres del Consorci (Exp. 2012/01), per un termini de dotze mesos, que va des de l'1 d'abril de 2015 al 31 de març de 2016, amb les següents condicions econòmiques:

Terme d'energia			Terme de potència		
Preus (€/MWh)			Preus (€/kW i any)		
P1	P2	P3	P1	P2	P3
128,231	104,533	71,364	40,728885	24,437330	16,291555
	149,737		44,444710		
171,804		88,478	44,444710		
	133,442		42,043426		
153,119		68,202	42,043426		

Tal i com disposa la clàusula vint-i-sisena del PCAP, s'aplicaran als preus les corresponents actualitzacions que el *Ministerio de Industria, Energía y Turismo* pugui dictar en relació a les parts de preu regulades en cada moment, que afectin al terme d'energia i que siguin directament aplicables als consumidors finals de l'energia.

Segon.- Assabentar d'aquest acord, pels seus efectes i coneixement, al Consorci Català pel desenvolupament Local (Carrer València, 231, 6^a, 08007, Barcelona).

Tercer. Notificar aquest acord a Endesa Energia, SAU com empresa adjudicatària del contracte derivat de l'Acord marc de subministrament d'electricitat.

5) ACORD D'ACCEPTACIÓ DE L'AJUT ECONÒMIC CONCEDIT PER LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA CONSISTENT EN FONDS DE PRESTACIÓ "DESENVOLUPAMENT DE POLÍTIQUES EDUCATIVES EN MUNICIPIIS DE MENYS DE 5000 HABITANTS" EN EL MARC DEL CATÀLEG DE SERVEIS 2015 DEL PLA "XARXA DE GOVERNS LOCALS 2012-2015"

Es sotmet a la consideració de la Junta de Govern Local, l'acord adoptat per la Junta de Govern de la Diputació de Barcelona en sessió de data 12 de febrer de 2015, a través el qual s'acorda concedir un ajut econòmic consistent en fons de prestació "Desenvolupament de polítiques educatives en municipis de menys de 5000 habitants", en el marc del Catàleg de serveis 2015 del Pla "Xarxa de Govern Locals 202-2015", per la suma de 3.452,00 €.

Atès que l'efectivitat de l'ajut ve condicionat a la seva acceptació expressa per part de l'Ajuntament.

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcalde de aquest ajuntament, mitjançant Decret de data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local, per unanimitat, acorda:

Primer.- Acceptar l'ajut econòmic de 3.452,00 €, consistent en fons de prestació "Desenvolupament de polítiques educatives en municipis de menys de 5000 habitants", en el marc del Catàleg de serveis 2015 del Pla "Xarxa de Governos Locals 202-2015", de la Diputació de Barcelona.

Segon.- Facultar a la Sra. Alcaldessa per la signatura i formalització del citat acord.

Tercer.- Comunicar aquest acord a la Diputació de Barcelona.

6) ACORD SOBRE L'APROVACIÓ DE L'EXPEDIENT DE LICITACIÓ I OBERTURA DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ DE LES OBRES D'ARRANJAMENT, PAVIMENTACIÓ I CONSERVACIÓ DE PLACES I CARRERS A GUARDIOLA DE BERGUEDA

Vist que l'expedient de contractació s'ha tramitat conforme preveu l'article 109 del Reial Decret Legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes del sector públic (endavant TRLCSP), havent-se justificat complidament la utilització en l'adjudicació del contracte del procediment obert.

Vistos els informes favorables units a l'expedient emesos pel Secretari i Interventor.

Atès que hi ha suficient consignació pressupostària per atendre al pagament del contracte d'execució de les obres les obres "D'arranjament, pavimentació i conservació de places i carrers a Guardiola de Berguedà", d'acord amb el projecte redactat per l'Arquitecte municipal el Sr. Lluís Minoves i Pujols, amb un pressupost de 125.000 € (IVA Inclòs).

Atès que completat l'expedient de contractació procedeix de conformitat amb allò disposat a l'article 110 del TRLCSP, l'aprovació del mateix, disposant l'obertura del procediment de licitació, així com l'aprovació de la despesa que ascendeix a 125.000,00 € (IVA Inclòs).

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades pel Ple i per la Sra. Alcaldessa d'aquest Ajuntament en data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local per unanimitat acorda:

Primer.- Aprovar l'expedient de contractació pel procediment obert del contracte d'obres "D'arranjament, pavimentació i conservació de places i carrers a Guardiola de Berguedà", d'acord amb el projecte redactat per l'Arquitecte municipal el Sr. Lluís Minoves i Pujols, amb un pressupost de 125.000 € (IVA Inclòs).

Segon.- Aprovar inicialment el Plec de clàusules administratives particulars que ha de regir la contractació per procediment obert del contracte d'obres "D'arranjament, pavimentació i conservació de places i carrers a Guardiola de Berguedà".

Tercer.- Sotmetre a informació pública, pel termini de vint dies naturals, el plec de clàusules administratives particulars, mitjançant un anunci publicat en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona perquè es puguin presentar reclamacions, i en el perfil del contractant. En el cas de no presentar-se al·legacions, aquest plec de clàusules es considerarà definitivament aprovat, sense necessitat d'ulterior acord.

Quart.- Simultàniament s'acorda aprovar l'expedient de contractació pel procediment obert del contracte d'obres "D'arranjament, pavimentació i conservació de places i carrers a Guardiola de Berguedà", si bé aquesta s'ajornarà en el cas que es presentin reclamacions contra el plec de clàusules administratives.

Cinquè.- Aprovar la despesa del contracte que ascendeix a 125.000,00 € (IVA Inclòs).

Sisè.- Publicar l'anunci de convocatòria de licitació del contracte al BOP i en el perfil de contractant, concedint un termini de vint-i-sis dies comptats des de la publicació de l'anunci del contracte per a la presentació de proposicions.

Setè.- Facultar l'Alcaldessa, o membre de la corporació en qui delegui, perquè dugui a terme totes les actuacions necessàries per a la tramitació i execució d'aquests acords.

Vuitè.- Publicar la licitació al web municipal.

7) ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE MENOR CONSISTENT EN LES OBRES D'ARRANJAMENT DE LA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA DE GUARDIOLA DE BERGUEDÀ

Vist l'expedient del contracte menor tramitat per adjudicar les obres d'"Arranjament de la Plaça de l'Església de Guardiola de Berguedà".

El referit contracte pot ser qualificat com un contracte menor, per raó de la quantia, de conformitat, amb lo establert a l'article 122 de la Llei 30/2007 de Contractes del Sector Públic, al ser el pressupost d'execució inferior a 50.000,00 euros.

S'ha demanat pressupost a tres empreses, de les quals han presentat proposta totes elles:

- "PENDÍS BAGÀ, S.L.".....39.067,79 € (IVA NO Inclòs)
- "CONSTRUCCIONS ÀRIDS I FORMIGONS, S.A.".....47.480,06 € (IVA NO Inclòs)
- "SERVIOBRES QUERALT, S.L.".....41.991,60 € (IVA NO Inclòs)

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per la Sra. Alcaldessa d'aquest Ajuntament en data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local per unanimitat acorda:

Primer.- Aprovar el contracte menor relatiu a les obres les obres d' "Arranjament de la Plaça de l'Església de Guardiola de Berguedà".

Segon.- Adjudicar el referit contracte a l'empresa "PENDÍS BAGÀ, S.L.", per un pressupost de 39.067,79 € (IVA NO Inclòs).

Tercer.- Requerir a l'empresa adjudicatària perquè dins del termini de deu dies a comptar des de la recepció de la present, apporti els certificats acreditatius d'estar al corrent de pagament amb Hisenda i la Seguretat Social

Quart.- L'empresa adjudicatària de les obres està obligada a instal·lar a la seva costa, els rètols i cartells anunciants de les obres, en especial el rètol justificatiu de que l'actuació està finançada amb Diputació de Barcelona, d'acord amb el model normalitzat, així com els senyals que calgui per indicar l'accés a l'obra, la circulació a la zona que ocupen els treballs i els punts de possible perill degut al desenvolupament d'aquests, tant en aquesta zona com als seus límits i immediacions, així com a presentar l'estudi de seguretat i salut abans de començar l'obra.

Cinquè.- Notificar la resolució adoptada a l'empresa adjudicatària i a la resta de licitadors, pel seu coneixement i efectes.

8) ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE MENOR CONSISTENT EN LES OBRES D'IMPERMEABILITZACIÓ DEL DIPÒSIT D'AIGUA A GUARDIOLA DE BERGUEDÀ

Vist l'expedient del contracte menor tramitat per adjudicar les obres "d'Impermeabilització del dipòsit d'aigua a Guardiola de Berguedà".

El referit contracte pot ser qualificat com un contracte menor, per raó de la quantia, de conformitat, amb lo establert a l'article 122 de la Llei 30/2007 de Contractes del Sector Públic, al ser el pressupost d'execució inferior a 50.000,00 euros.

S'ha demanat pressupost a QUATRE empreses, de les quals han presentat proposta les següents:

-“INSTAL·LACIONS I AÏLLAMENTS RIAL, S.L.”29.411,42 € (IVA Exclòs)
-“INNOVACIONS TECNOLÒGIQUES, S.A.”26.292,75 € (IVA Exclòs)
-“AQUAMBIENTE SERICIOS PARA EL SECTOR DEL AGUA, SAU”31.288,75 € (IVA Exclòs)

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per la Sra. Alcaldessa d'aquest Ajuntament en data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local per unanimitat acorda:

Primer.- Aprovar el contracte menor relatiu a les obres les obres "d'Impermeabilització del dipòsit d'aigua a Guardiola de Berguedà".

Segon.- Adjudicar el referit contracte a l'empresa "INNOVACIONS TECNOLÒGIQUES, S.A", per un pressupost de 26.292,75 € (IVA EXCLÒS).

Tercer.- Requerir a l'empresa adjudicatària perquè dins del termini de deu dies a comptar des de la recepció de la present, apporti els certificats acreditatius d'estar al corrent de pagament amb Hisenda i la Seguretat Social

Quart.- L'empresa adjudicatària de les obres està obligada a instal·lar a la seva costa, els rètols i cartells anunciants de les obres, en especial el rètol justificatiu de que l'actuació està finançada amb Diputació de Barcelona, d'acord amb el model normalitzat, així com els senyals que calgui per indicar l'accés a l'obra, la circulació a la zona que ocupen els treballs i els punts de possible perill degut al desenvolupament d'aquests, tant en aquesta zona com als seus límits i immediacions, així com a presentar l'estudi de seguretat i salut abans de començar l'obra.

Cinquè.- Notificar la resolució adoptada a l'empresa adjudicatària i a la resta de licitadors, pel seu coneixement i efectes.

9) PROPOSTA D'ACORD DE DELEGACIÓ EN FAVOR DE L'AGÈNCIA DE DESENVOLUPAMENT DEL BERGUEDÀ DE L'AJUT ECONÒMIC DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA EN EL MARC DEL PLA XARXA DE GOVERNS LOCALS 2012-2015 – LÍNIA DE SUPOT A L'OCUPACIÓ.

Mitjançant resolució de la Junta de Govern de la Diputació de Barcelona, en data 18 de desembre de 2014, es va aprovar el "Programa complementari de foment de l'ocupació local", del seu règim de concertació i de la concessió d'ajuts en el marc del Pla "Xarxa de Governos Locals 2012-2015", a través de la qual s'acorda concedir a l'Ajuntament de Guardiola de Berguedà un ajut econòmic de 31.912,37 €,

dels quals 19.147,92 € es corresponen a la Línia de suport a l'ocupació local i 12.764,95 € a la línia de suport a la reactivació econòmica local.

Per acord de la Junta de Govern de data 11 de febrer de 2015, es va acordar redistribuir el finançament, destinant a la línia de suport a l'ocupació local 8.200 € i la resta $10.947,92 € + 12.764,95 € = 23.712,87 €$ a la línia de suport a la reactivació econòmica local.

Atès que aquest Ajuntament no disposa de suficients recursos humans per poder dur a terme el procés de selecció i contractació del Pla d'Ocupació que es considera oportú delegar a l'Agència de Desenvolupament del Berguedà, l'execució de la línia de suport a l'ocupació local.

Atès que l'adopció d'aquest acord és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldessa d'aquest ajuntament, mitjançant Decret de data 14 de juny de 2011.

La Junta de Govern Local, per unanimitat, ACORDA:

Primer.- Delegar a l'Agència de Desenvolupament del Berguedà, l'execució de la línia de suport a l'ocupació local, en l'import de 8200,00 €, concedit per la Diputació de Barcelona dins el "Programa complementari de foment de l'ocupació local", del seu règim de concertació i de la concessió d'ajuts en el marc del Pla "Xarxa de Governos Locals 2012-2015".

Segon.- Comunicar el present acord a l'Agència de Desenvolupament del Berguedà.

D) D'ALTRES ASSUMPTES SOBREVINGUTS I DELIBERANTS

E) MOCIONS I ACORDS

I no havent-hi d'altres assumptes a tractar s'aixeca la sessió essent les 22:15 hores de tot el qual per la seva constància s'estén la present acta per mi la secretària que en dono fe.